



Guía para presentar comunicaciones en:

Congreso XIX SEKMO MADRID 2020

Dispuestos con alegría a recibir sus trabajos en el XIX Congreso Nacional Sekmo Madrid 2020

Para facilitar y organizar la entrega de trabajos, hemos confeccionado la siguiente guía que le ayudará a hacerlo de la manera más sencilla y eficaz.

Normas para la presentación de comunicaciones y/o pósteres científico-técnicos

RESÚMENES O ABSTRACTS

Normas para la presentación de Resúmenes o Abstracts, ya sea para las comunicaciones orales o para los pósteres.

Deben tenerse en cuenta los siguientes requisitos:

El tipo de letra será Arial, tamaño 12. Los resúmenes suelen tener un mínimo de 250 y un máximo de 500 palabras escritas a un espacio. El título corto y con relación al contenido.

Los autores aparecerán primero por los apellidos y después la inicial del nombre. Deben estar correctamente escritos para evitar que se indexen mal. En primer lugar, aparecerá el nombre del autor responsable de la presentación de la comunicación y luego el resto de los autores. Se deben especificar las instituciones o centros clínicos a las que pertenecen los autores. Se admitirá un máximo de seis autores. El texto de la comunicación se presentará en texto NORMAL.

No deberán aparecer citas bibliográficas ni abreviaturas en el resumen, debiendo ajustarse al siguiente esquema en el caso de las comunicaciones de investigación:

- Introducción
- Objetivos
- Material y métodos
- Resultados
- Conclusiones
- Breves referencias bibliográficas

Para las comunicaciones de casos clínicos el esquema del resumen a presentar, debe seguir el siguiente protocolo:

-La introducción, donde se indican las peculiaridades del caso y su justificación.

-La descripción del caso clínico, donde se describirán los datos más relevantes del proceso diagnóstico

-Materiales utilizados y Métodos de trabajo

-La planificación de los tratamientos y la ejecución de los mismos.

-Discusión del caso con referencia a otros autores o técnicas

-Finalmente, la reflexión sobre el caso incluirá la evaluación de los resultados y, tras esta, su relación con las intervenciones escogidas o con los datos más relevantes del caso. Finalizaremos con la Bibliografía más importante consultada.

Normas específicas para los pósteres

Las medidas de los pósteres serán de 90 cm. de ancho por 120 cm. de alto.

- La posición será vertical para la lectura.
- El título debe ser legible a una distancia de 2 m.
- Los caracteres deberán ser "gruesos negrita".
- Se tendrán en cuenta los siguientes apartados:
 - Introducción y objetivos.
 - Materiales y métodos.
 - Resultados.
 - Discusión y/o conclusiones.
 - Bibliografía

Modalidades de presentación de los trabajos

Puede disponer de las siguientes formas de presentación:

1. -COMUNICACIÓN ORAL:

El tiempo permitido para una comunicación oral oscilará entre 10 y 30 minutos (dependiendo del número de comunicaciones que se presenten y siendo comunicado con suficiente antelación a los autores).

Los *resúmenes* individuales aceptados para su presentación oral serán agrupados por el comité científico del evento, siguiendo las diferentes áreas temáticas que sean presentadas al Congreso (posturología, kinesiología...). Una vez recibidas todas las comunicaciones se confirmará su aceptación y el tiempo del que dispone cada autor. Siempre deben dejarse 5 minutos para preguntas de los asistentes a cada autor.

2. -COMUNICACIÓN ESCRITA O PÓSTER

Cada póster será exhibido en la sala del congreso durante todo el desarrollo del mismo; y se le indicará el lugar y tiempo disponible para presentar su trabajo a las personas interesadas. Normalmente dispondrá de 15-20 minutos.

Le adjuntamos una guía básica para hacer citas bibliográficas según el modelo Vancouver, con el objetivo de ayudar a los autores que presentan por primera vez sus trabajos de tipo científico.

Una bibliografía se compone de una serie de citas bibliográficas. La citación bibliográfica está formada por un conjunto de datos que permiten describir e identificar de forma abreviada cualquier tipo de documento para localizarlo posteriormente sin dificultad.

Hay diferentes normativas para la elaboración de una bibliografía. En este caso utilizaremos el estilo Vancouver, redactado originariamente por un grupo de editores de revistas biomédicas que se reunieron por primera vez en Vancouver (Canadá) en el año 1978 para establecer un estilo uniforme del formato de los artículos enviados a sus revistas. Se conocen como las "Normas de Vancouver".

La manera de hacer las citas bibliográficas está basada en el estándar ANSI, adaptado por la *National Library of Medicine* (NLM).

Actualmente la última revisión de los "Requisitos de Uniformidad para los manuscritos presentados por la publicación de revistas biomédicas" es de Octubre de 2008.

La bibliografía siempre ha de seguir un orden:

- Alfabético (por autor)
- De aparición de la referencia en el texto (con números arábigos entre paréntesis)

Recordemos que hasta 6 autores se han de hacer constar a todos. Si son más de seis, se ha de poner: "et al." seguido del último autor y de una coma. Eso quiere decir: "y otros".

Si los autores son del ámbito anglosajón, se ha de empezar siempre por el último elemento del nombre. Por ejemplo: Harrison S. Murray, se entrará como: MURRAY HS.

Cómo deberemos citar los siguientes documentos:

ARTÍCULOS DE REVISTA:

Vega KJ, Pina I, Krevsky B. Heart trasplantation is associated with an increased risk form pancreatobiliary disease. Ann Intern Med. 1996; 124 (11): 980-3.

Organización como autor:

Cardiac Society of Australia an New Zealand. Clinical exercise stress testing Safety and performance guidelines. Med J Aust. 1996; 164: 282-4.

LIBROS Y OTRAS MONOGRAFÍAS:

Rohen JW, Yokochi C, Lütjen-Drecoll E. Atlas de anatomía humana: estudio fotográfico del cuerpo humano.6ªed. Madrid: Elsevier Science; 2007.

Editor(es), compilador(es) como autores:

Norman IJ, Redfern SJ, editors. Mental healthcare for elderly people. New York: Churchill Livingstone; 1996.

Capítulo de libro:

Phillips SJ, Whisnant JP. Hypertension and stroke. En: Largh JH, Brenner BM, editors.Hypertension: pathophysiology, diagnosis, and management. 2nd ed. New York: Raven Press; 1995. p. 465-78.

Actas de congresos:

Formación enfermera y mercado de trabajo. XXIII Sesiones de trabajo de la Asociación Española de Enfermería Docente; 2001 Marzo 28-30; Madrid, España. Madrid: Asociación Española de Enfermería Docente; 2002.

MULTIMEDIA:

Blogs:

Universitat Autònoma de Barcelona Biblioteca de Medicina. Medibloc: el bloc de la Biblioteca de Medicina [Internet]. Barcelona: Biblioteca de Medicina.2009 [consulta el 15 de juny de 2009] Disponible en: <http://blogs.uab.cat/medibloc/>

CD-Rom:

Anderson SL, López Pérez A. Atlas de Hematología [CD-Rom]. Barcelona: Doyma; 2003.

Artículo de revista en formato electrónico:

Ortega Calvo M, Cayuela Domínguez A. Medicina basada en la evidencia: una crítica filosófica sobre su aplicación en atención Primaria. Rev Esp Salud Pública [Internet]. 2002 [consulta el 06 de julio de 2008]; 76(2)15-20. Disponible en: <http://www.scielosp.org/pdf/resp/v76n2/a01v76n2.pdf>

Estàndards de diagnòstics d'infermeria a L'Atenció Primària [Internet]. Barcelona: Institut Català de la Salut; 2003 [consulta el 6 de julio de 2008]. Disponible en:

<http://www.gencat.net/ics/professionals/protocols/nanda.pdf>

Página web, sitio web, portal...

Joanna Briggs Institute JBI COnNECT España [Internet]. Madrid: Centre col.laborador espanyol del JBI; 2008[consulta el 22 de julio de 2008]. Disponible a: <http://es.jbiconnect.org/index.php>

Para consultar la normativa completa:

International Committe of Medical Journal Editors. Uniform Requirements for Manuscripts Submitted to Biomedical Journals: Writing and Editing for Biomedical Publication [página en Internet]. Philadelphia: El Comité [actualización octubre de 2008; consulta el 15 de junio de 2008]. Disponible en: <http://www.icmje.org>

Las revistas catalogadas en Pubmed deberían citarse de forma abreviada. Para ello podemos ir directamente a Pubmed: <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed>

Gracias por participar en nuestro
XIX Congreso Nacional SEKMO Madrid 2020